

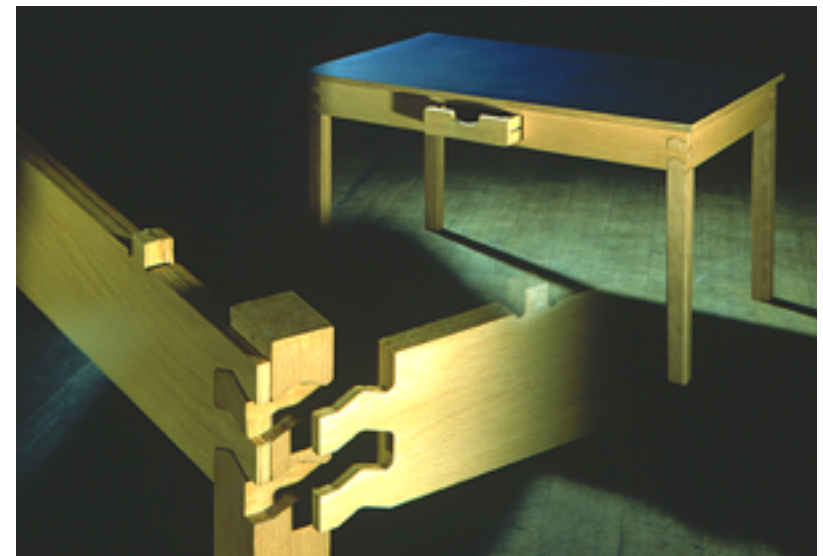
100% C...NC Das Projekt „100% C...NC-Prototypen für die unmittelbare Produktion maßgeschneiderter Möbel“ fand im Sommersemester 1996 in Zusammenarbeit mit dem Technologie-Zentrum Holzwirtschaft GmbH, Lemgo statt. Ziel der Projektgruppe war es, „virtuelle Möbel“ zu entwickeln, die dezentral auf CNC-Standardmaschinen, wie sie heute zunehmend auch im Handwerk verbreitet sind, gefertigt werden. Und dies im Idealfall zu 100 %! Dabei sollten die „virtuellen Möbel“ nicht nur die Potentiale der CNC-Fertigung nutzen, sondern diese auch gestalterisch umsetzen.

Die Prototypen der im Rahmen des Projekts entworfenen Möbel wurden anlässlich der → Fachtagung „Kreativität & Technik“ im November 1996 in Hamm vorgestellt.



**C...Hocker - Eine Hommage
an den „Ulmer Hocker“ von
Max Bill**

Design: Jochen Gros



Relief verzinkter Küchentisch Design: Thilo Schwer